

Andrzej  
Krajewski

Krew cywilizacji  
Biografia ropy  
naftowej

MANDO

# Spis treści

<b>Początek.</b> Wiele twarzy „Pani triumfu i upadku” .....	<b>7</b>
<b>Mapy.</b> Gdzie wydobywa się ropę naftową? .....	<b>10</b>
„Porozumienie czerwonej linii” – 1928 r.....	<b>11</b>
<b>Rozdział I.</b> Pod wielkim ciśnieniem .....	<b>12</b>
Początki we lwowskiej aptece .....	<b>14</b>
Tory do przyszłości? .....	<b>23</b>
Amerykanie nadciągają.....	<b>32</b>
<b>Rozdział II.</b> Wojna silników.....	<b>38</b>
Motory postępu.....	<b>41</b>
Francuskie specjały.....	<b>51</b>
Wyścig czas rozstrzygnąć.....	<b>59</b>
<b>Rozdział III.</b> Naftowa hydra.....	<b>66</b>
Ojciec Ignacy i „Dusiciel z Cleveland” .....	<b>69</b>
Pierwsza światowa wojna naftowa .....	<b>80</b>
„Muszla” rusza do boju .....	<b>86</b>
<b>Rozdział IV.</b> Przedmiot pożądania imperiów .....	<b>97</b>
Dobroczyńca nafciarzy.....	<b>100</b>
Gra o Persję .....	<b>108</b>
Paliwo wojny.....	<b>115</b>
<b>Rozdział V.</b> Bliskowschodnie szachy .....	<b>125</b>
Szwedzkie ofiary rewolucji .....	<b>126</b>
Ormiański galimatias .....	<b>132</b>
Brunatny Holender .....	<b>140</b>
Kowboje nadciągają.....	<b>144</b>

<b>Rozdział VI.</b> Pokerowa zagrywka Niemiec.....	<b>151</b>
Nafciarze Hitlera .....	153
Wojna bez ropy.....	165
 <b>Rozdział VII.</b> Anglosaskie wahadło.....	<b>182</b>
Amerykanie na królewskim dworze.....	183
Anglicy i szach.....	190
 <b>Rozdział VIII.</b> Naftowe psychozy.....	<b>206</b>
Niedoszła zagłada Izraela.....	207
Bolesne przebudzenie Zachodu .....	221
Cena strachu .....	232
 <b>Rozdział IX.</b> Uzależnione imperium .....	<b>243</b>
Paliwowe pętle .....	244
Przybywa kowboj z Ameryki.....	255
 <b>Rozdział X.</b> W poszukiwaniu przeszłości .....	<b>275</b>
Przez ropę do zniewolenia .....	277
Ropa ekskrementem diabła .....	288
Ku przeszłości bez ropy.....	300
Natura krwi cywilizacji .....	321
 <b>Kalendarium biograficzne epoki ropy naftowej</b>	
– ludzie, wydarzenia, wynalazki i technologie .....	<b>324</b>
 <b>Bibliografia.....</b>	<b>341</b>