

Krzysztof Dorosz SJ

METAFIZYKA WYZWOLENIA

i inne eseje

Wydawnictwo WAM
Księża Jezuici
Kraków 2013

Przedmowa

Poniższe eseje są zapisem moich refleksji na temat twórczości wybranych autorów polskiej literatury współczesnej, tych, przy których zatrzymałem się dłużej, którzy mnie poruszyli i od których zaczerpnąłem coś dla siebie. Skupiam się głównie na wątkach dotyczących zagadnień religijnych, wartości i sensu życia, ogólnie tego, co dotyczy szeroko pojętego światopoglądu. Zawsze te zagadnienia interesowały mnie w literaturze najbardziej, jak i opisane tam ludzkie doświadczenia. Postrzegam bowiem twórczość nie tylko jako zabawę słowem, ale niezwykle bogate źródło ludzkich prawd i losów, prezentowanych czytelnikowi w bardziej lub mniej atrakcyjnych formach. A sprawy religijne, zakorzenione w ludzkiej prawdzie, są istotną częścią tej literackiej spuścizny. Rzadko streszczam utwory, które przytaczam, bo zakładałam, że czytelnik zna lub może poznać ich treść. Stąd celowo pozostawiam przypisy pomocne, moim zdaniem, przy lokalizacji autorów i ich dzieł oraz niektórych komentarzy. Eseje powstawały w różnych okresach mego życia i myślenia o sprawach religijno-literackich. Pierwszy z nich jest mi szczególnie bliski, bo był moim debiutem, który zachęcił do kolejnych publikacji. Układ

tekstów pozostaje bardziej tematyczny niż chronologiczny, o czym też informuję w nocie bibliograficznej na końcu książki. Tych różnych wypowiedzi o literaturze, które przedkładam Czytelnikowi, jest dwanaście. I przy tej symbolicznej liczbie pragnę pozostać, wyrażając w ten sposób tęsknotę za pełnią, którą spodziewam się znaleźć „po tamtej stronie gór czasu”.

Toruń, 21 września 2012