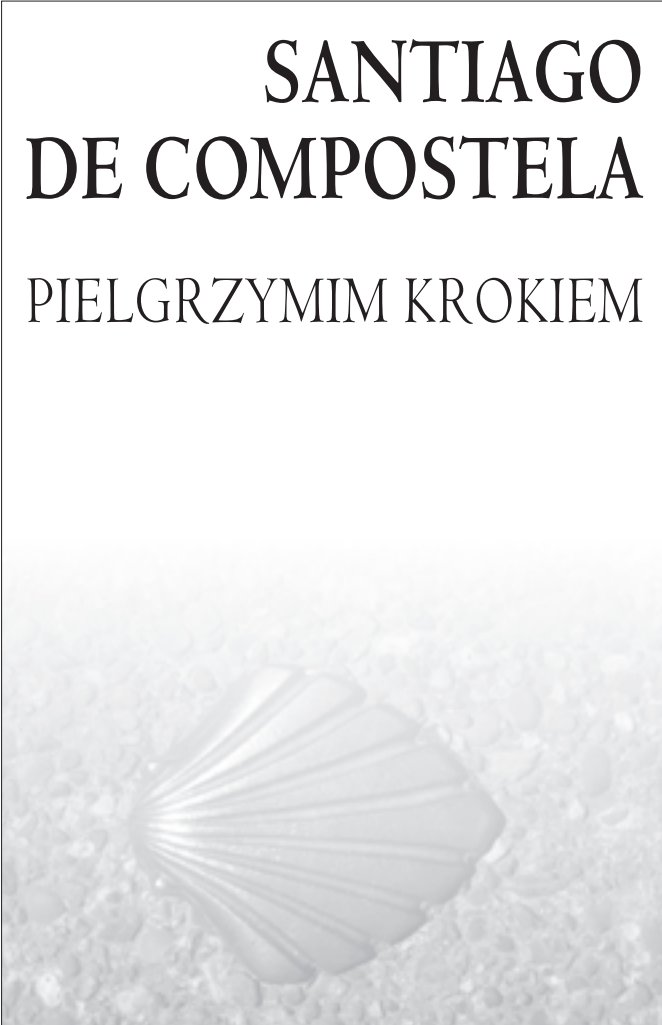


Józef Bremer SJ

SANTIAGO
DE COMPOSTELA
PIELGRZYMIM KROKIEM



Wydawnictwo WAM
Kraków 2007

Spis treści

Wstęp	5
Św. Jakub Większy – patron pielgrzymów	9
Pamplona – obrońca twierdzy	11
Puente la Reina – Most Królowej	16
Camino – dwie koncepcje	23
Z Los Arcos do Logroño – Cesare Borgia	28
Navarrete – gościnność	33
Nájera – rycerz Roldán	38
Santo Domingo de la Calzada – budowniczy mostów	44
Belorado – co wypada, a co nie wypada na Camino	48
Atapuerca – pierwsi Europejczycy	53
Burgos – gotycka katedra El Cida	57
Meseta – nieskończona dal	61
Boadilla del Camino	68
Sahagún	73
Sahagún – Mansilla	78
León	82
De Santibáñez de Valdeiglesias	88
Astorga – bajkowy pałac	94
Ponferrada – zamek templariuszy	102
Villafranca del Bierzo – „Małe Santiago”	107
O Cebreiro – galicyjski Graal	111
Z O Cebreiro do Sarria – zielona Galicja	115
Portomarín – religijna rozmowa	119
Palas de Rei – brzydka pogoda	122
Monte del Gozo – Góra Radości	126
Santiago de Compostela	128
Place wokół Katedry	130
Katedra	133
Botafumeiros	139

José López-Calo SJ – historyk muzyki hiszpańskiej	144
Refleksja nad pielgrzymką	147
Powrót do domu: z Galicji do Galicji	149
Dodatek	151
Miejsce Santiago de Compostela w Kościele Powszechnym	151
Pielgrzymie motywacje	153
Św. Jakub Większy – Syn Gromu	155
Orędownik Hiszpanii	156
Historia relikwii św. Jakuba	158
Cudowne znalezienie grobu	160
<i>Codex Calixtinus</i> i <i>Liber Sancti Jacobi</i>	162
Legenda a przekaz historyczny	163
<i>Złota legenda</i> Jakuba de Voragine	166
Duchowo-religijny wymiar kultu św. Jakuba	168
Różne wizerunki św. Jakuba	169
Wspomnienia pielgrzymów	173
Cztery drogi	175
Słownik	179
Przewodniki	182
Książki i opracowania	183
Albumy	184
Nuty: <i>Himno al Apostól Santiago</i>	185
Mapa	187