

Maria Szamot

OTO TY,
ADAMIE

Wydawnictwo WAM
Kraków 2010

SPIS TREŚCI

WSTĘP.....	5
1. NA POCZĄTKU...	9
2. PRZEBUDZENIE NIEWIASTY.....	31
3. SIEDEM RAZY SŁABOŚĆ.....	61
a. Słabość moja własna.....	64
b. Słabość polegająca na zagubieniu w uniwersum sensów...	71
c. Słabość <i>versus</i> przemoc otoczenia.....	76
d. Słabość w obliczu rozpoznanego powołania.....	82
e. Słabość jako wyzbycie się mocy.....	85
f. Słabość jako zbyteczność mocy.....	90
g. O radości bycia słabym.....	96
4. CZTERY SŁOWA WOLNOŚCI.....	107
a. Embrion wolności.....	108
b. Pierwsze słowo wolności – „chcę”.....	117
c. Drugie słowo wolności – „nie”.....	128
Wolność jako swoboda.....	128
Wolność w okowach prawa.....	131
d. Trzecie słowo wolności – „ja”.....	134
Wolność za cenę wyobcowania.....	134
Indywidualność jako miejsce wolności.....	138
Wolność, która się wyczerpuje.....	141
e. Ostatnie słowo wolności – „Bóg”.....	148
5. DWIE UFNOŚCI.....	158
a. Ufność, która chwyta się konkretnu.....	174
Wzorzec społeczny.....	174

System pojęciowy	179
Osobiste doświadczenie	184
Koniec trasy	191
b. Ufność, która nie ma się czego uchwycić	200
Pierwsze kroki	200
Droga	206
Na razie dotąd	211
6. ANI JEDNA JOTA.....	230